

Bericht

Round Table Sprache zum Thema

Univ.Prof. Dr. Eva Lavric, Universität Innsbruck:

„Wenn Sterneköche Poesie zubereiten“

28. September 2020, Haus der Industrie

Dieser Round Table befasste sich mit Speisekarten französischer Sternerestaurants aus linguistischer und vor allem poetischer Perspektive.

Nicht wenige Küchenchefs haben eine künstlerische und kreative Seite, die sich nicht nur in ihren Speisen, sondern auch in den Namen und Beschreibungen dieser Speisen äußert.

Die Speisekarte stiftet eine enge Beziehung zwischen dem Kochkünstler und seinem Publikum, und dabei spielen poetische und rhetorische Mittel eine wichtige Rolle: Metaphern, Anspielungen, Wortspiele, Rätsel, ja sogar intime und bekenntnishafte Elemente führen die Gäste in das Universum des Kochkünstlers ein. Die Speisekarte ist nicht informativ, sondern künstlerisch zu rezipieren, und es entsteht im Restaurantbesuch eine Vertrautheit, ein geheimes Einverständnis der in die gastronomischen Mysterien Eingeweihten.